

ذو الأربعة

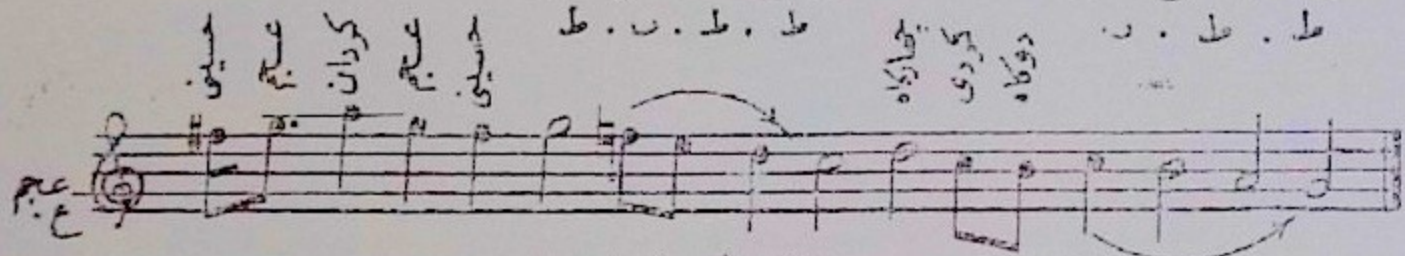
«عجم»

عجم	دوگاه	کردی
شیراز	رست	کردی
ط	ط	ط
ط	ط	ط

ذو الأربعة

«افعال»

کردی	تختگاه	رست	دوگاه
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط



۱۹۵/۱۶۸/۱۶۰/۱۴۴/۱۲۸

تردد = ۱۲۸/۱۶۰/۱۰۸/۹۶

الدائرة الأولى

النظم الأساسية في طريقة مقام (عجم اصل)

من فصيلة (العجم)

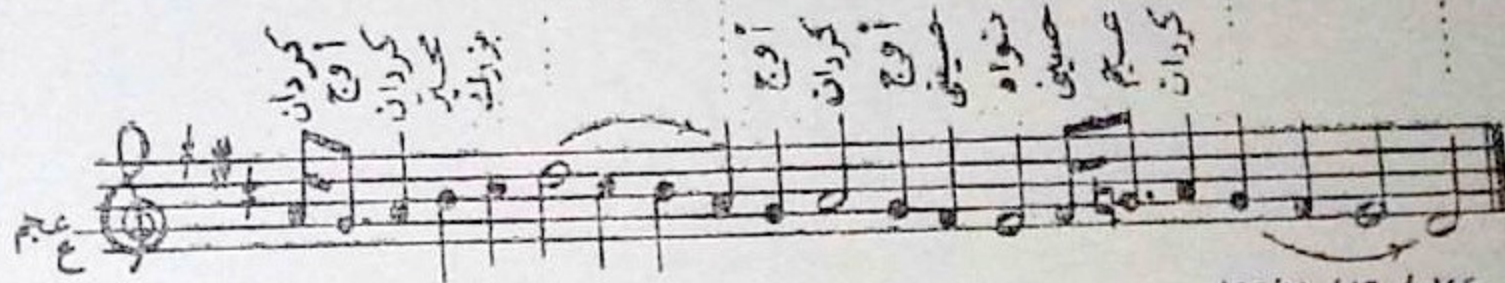
٩

(عشاق)

قديم

(ذوالأربعة) (انفسه) (ذوالأربعة)
«عجم» «راست»

بهاره زنده بزم
بهاره زنده بزم
بهاره زنده بزم
بهاره زنده بزم
بهاره زنده بزم
بهاره زنده بزم
بهاره زنده بزم
بهاره زنده بزم



٢٨٨/٢٦٤/٢٤٠/٢١٦

تردد = ١٩٢/١٨٠/١٦٠/١٤٤

الدائرة العاشرة

طريقة في مقام (بهاوردكبير)

من فصيلة (العجم)

(١٠)

(ذوالالأربعة) إلفصصال (ذوالالأربعة)

«عشيم» «جهازكار»

تلك شاهناز
کردان
کردان
حسینی
عجم

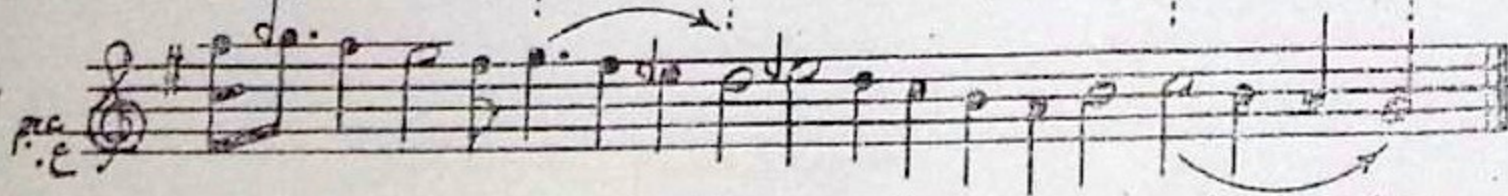
تلك شاهناز
کردان
کردان
حسینی
عجم

تجلیس «نیاوند مضع»

کردان
کردان
کردان
کردان
کردان

کردان
کردان
کردان
کردان
کردان

کردان
کردان
کردان
کردان
کردان



۱۹۲/۱۸۰/۱۵۶/۱۴۴

تردد = ۱۲۸/۱۲۰/۱۰۸/۹۶

الدائرة الثانية عشق

طريقة في مقام (شوق أفزا)

من فصيلة (المجم)

۱۴

(ذوالالأربعة) (نفاذ)
«نهاوند»

رأسه
دوگاه
کردی
بهارگاه

تجلیس «بوسلک»

ح ط ب ط ب ط

رأسه
دوگاه
کردی
بهارگاه

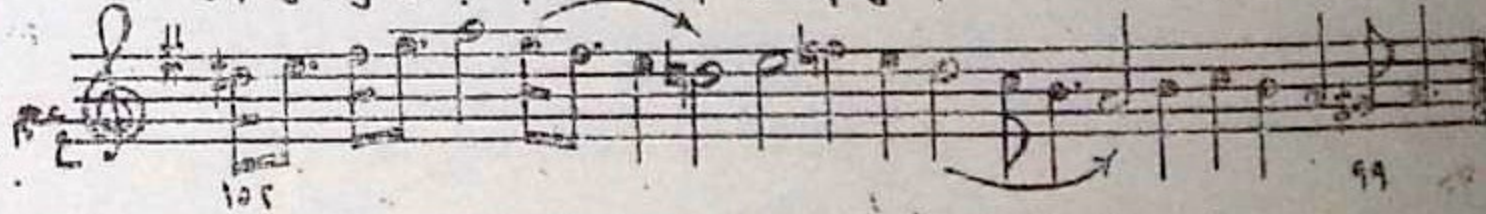
(ذوالالأربعة) (نفاذ)
«عجم»

بهارگاه
رأسه
دوگاه
کردی

ح ط ب ط ب ط

رأسه
دوگاه
کردی
بهارگاه

بهارگاه
رأسه
دوگاه
کردی



١٤٤/١٦٠/١٨٠/١٩٤/٢١٦

١٠٨/٢٠/١٢٨/١٤٤

تردد =

الدائرة الثالثة عشرة

طريقة في مقام (نهاوند كبير)
من فسيحة (البوسلک)

١٣

(ذو الأربعة)
«نهاوند»

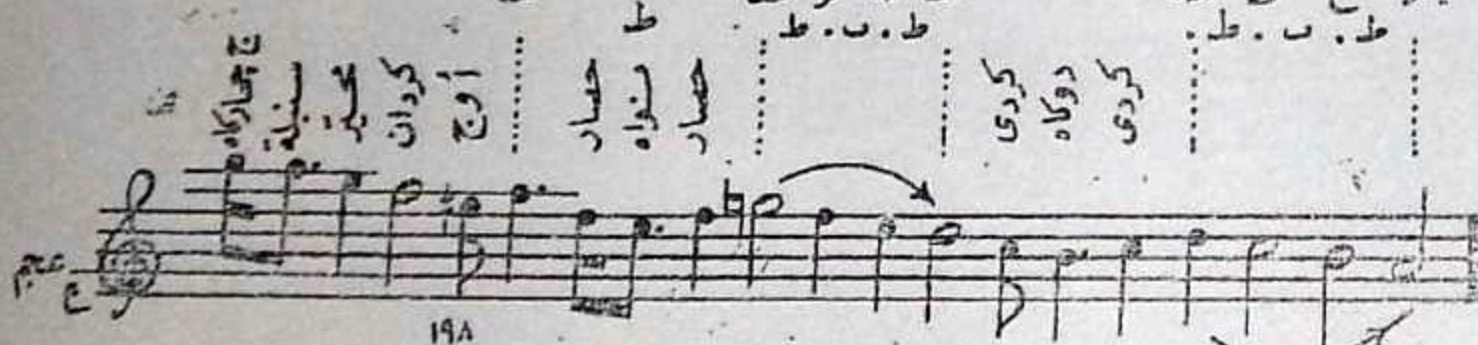
دست
دوگاه
کردی
چهارگاه

کردی
دوگاه
کردی

(ذو الأربعة) (انفصال)
«نهاوند»

چهارگاه
دوگاه
کردی
چهارگاه

کردی



198 / 195/176/170/144

نوردد = 144/128/120/108

طريقة في مقام (نهاوند اصل)
من فصيلة (النهاوند)

الدائرة الرابعة عشرة
(14)

وهذا الجمع بعينه قد يحول على أساس نعمة «الدوگاه» فيسمى مقام (عشاق دوگاه) ، وهو
الأقرب إلى ما كان المتوسطون قديما يسمونه دور (نوی) .

(ذوالالأربعة) (ذوالالأربعة) (انفصـال)

«نهاروند»

«بهاركار»

آواز كردان

دو کلاه

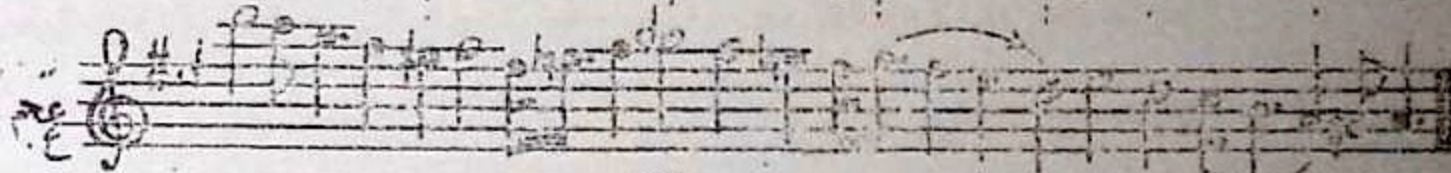
بهارکار

نکته

نکته

نکته

نکته



۱۱۶/۱۹۸

۲۳۴

۱۹۲/۱۸۰/۱۵۶

۱۴۴/۱۳۲/۱۲۰/۱۰۸

تعدد =

اندازه الحادیه وانه شریون

طریقه فی مقام (نهاروند صریح)
من فضیله (البوسلک)

(۹)

(ذوالأربعه) (انفسه) (ذوالأربعه)
 «نهانوفد» «جهاز»

لیکلا. ج. ص. ۱۰۰
تفسیران. ص. ۱۰۰
صمیم. ج. ۱
راست. ص. ۱۰۰

دوکاه ۳۵
کردی ۴۰
جهاز ۴۵
منواه ۵۰

مستوراء
محسینی
مستوراء
پنجاب

کروڑی
چهارگاه
کروڑی
دوگناه
داست
نجم ج.

19-12-1915

陸生

تردد = $10^4 / 96 / 90 / 10$

الدائرة الرابعة والعشرون

طريقه في مقام (مساحاني يكاه)
من فضيل (الهاوند)

32

(ذوالالأربعة)
«كردي»

(ذوالالأربعة) (تفكر)
«راست»

دو. ري. مي. فا. سل.
ح. ط. ب. نه.

دو. ري. مي. فا. سل.
ح. ط. ب. نه.

(ذوالالأربعة)
«عجم»



٢٤٠ / ٢١٦ / ١٩٨ / ١٨٠ / ١٦٠

١٦٨ / ١٦٠ / ١٤٤ / ١٢٨ / ١٢٠ = تردد

الداثرة الثامنة والعشرون

طريقة في مقام (نوا كودي)
من فصيلة (الكودي)

(٢٨)

(ذوالأربعة) (انقصال)

« حجاز »

دو كاه
كردى
ز
لجانه

لجانه

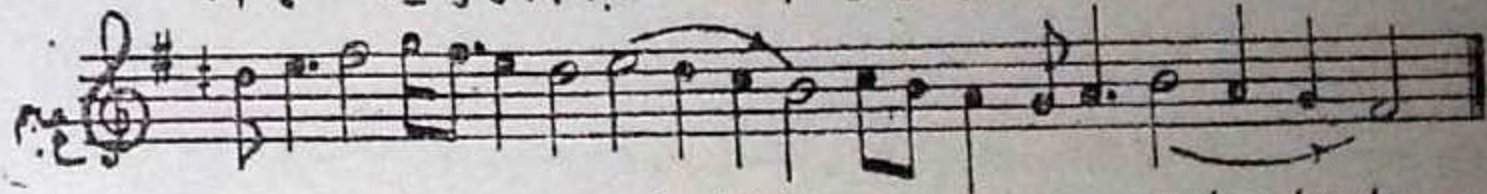
لجانه
لجانه
لجانه

(ذوالأربعة)

« كوردى »

دو كاه
كردى
ز
لجانه

دو الأربعة
كردى
ز
لجانه



١٨٠ / ١٦٠ / ١٤٨ / ١٢٨ / ١٢٠

١٢٠ / ١٠٨ / ٩٦ / ٩٠ = تردد

الدائرة الثلاثون

طريقة في مقام (حجاز مخالف)

من فصيلة (الكردى)

٣٠

(ذوالاربعة)
«راست»

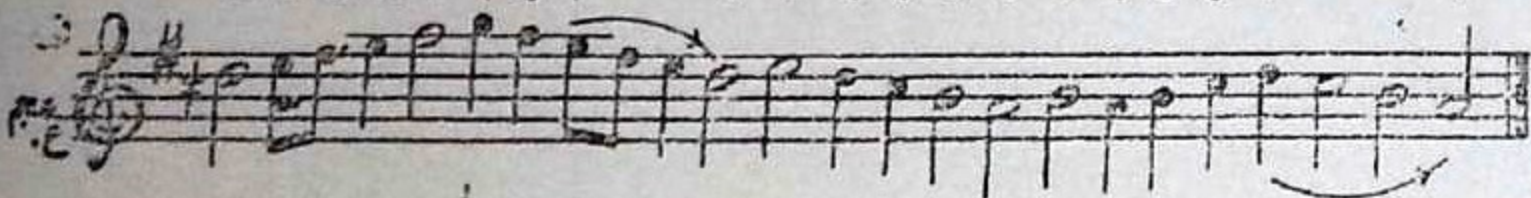
ران : دو کا : لیلا : چمار کا :
 رح : ی :

(ذوالاربعة) (انفصال)
«عجم»

کیردان کما

(تجربیس «عشاق ترک»)

سینکاه
دوکاه
راحت
دوکاه
راحت
دوکاه
چهارکاه
سنواہ
کوردان
محبیر
شیر
حسیلی
بنواہ
چهارکاه



517 / 175/18/17/144

تردد = ۱۰۸ / ۱۴۴ / ۱۳۲ / ۱۲۰

الرائدة السابعة والثلاثون

طريقة في مقام (بنجاء أصل)
من فضيلة (الراست)

३५

(ذوالالأربعة)
«راست»

ر
د
ک
ب
ج
ط

(ذوالالأربعة) (إثني عشر)
«نوا»

ر
د
ک
ب
ج
ط

ر
د
ک
ب
ج
ط



١٦٠ / ١٤٨

١٤٤ / ١٢٨ / ١٢٠ / ١٠٨

تردد = ١٠٨ / ٩٩ / ٩٠ / ٨٠

الدائرة الثامنة والثلاثون

(٣٨)

طريقة في مقام (طرز سیکاه)
من فصيلة (الراست)

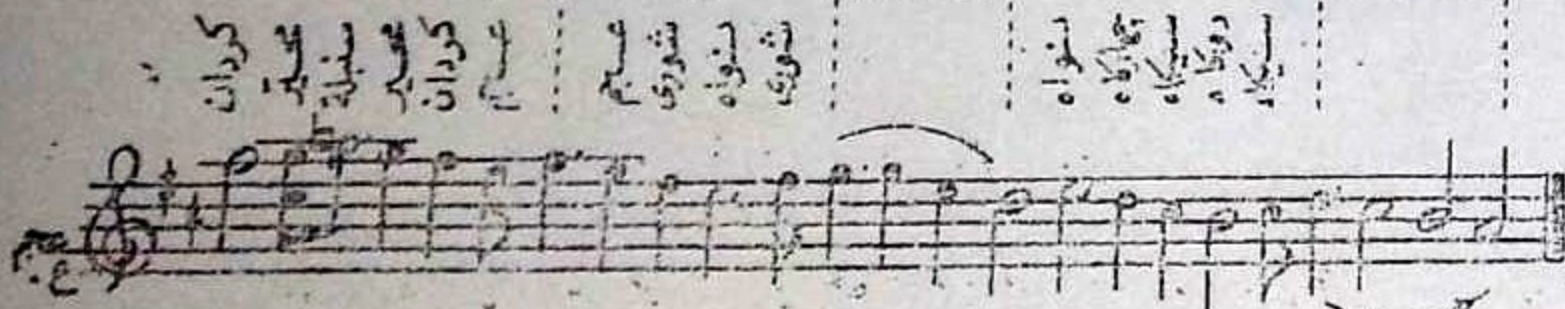
(ذوالأربعة) (انفصال)
« راست »

(ذوالأربعة)
« راست »

کردان

بهارگاه
نوا
شور
لحم

بهارگاه
نوا
شور
لحم



۵۱۶ / ۱۹۷/۱۸۲/۲۱۰/۱۲۴

تردد = ۱۸۴/۱۸۲/۱۹۰/۱۸۰

الداشوة الأربعة

طريقة في مقام (راست شرق)
من فصلة (الراست)

(راست)
قديم

(ذوالاربعه)
«راست»

دوامت
دوکار
سیکار
چهارکار

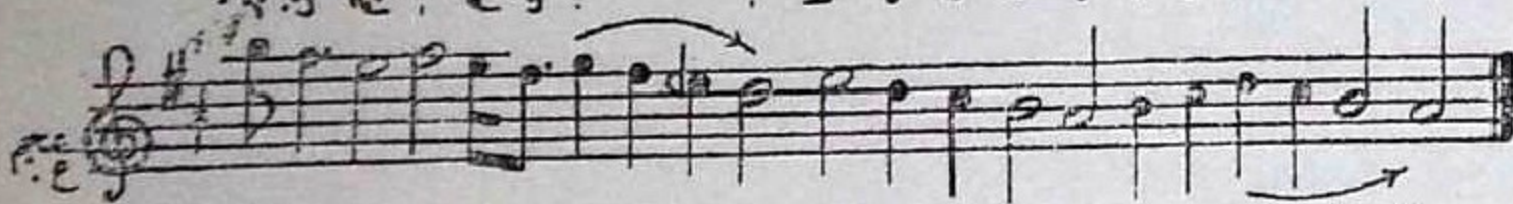
(ذوالأربعة) x (انفصال)
«جهازكار»

چهارگاه صبا صیغی صبح کرد ان هد

رحمہ علیہ

سیکا دوکا راست دوکا سیکارا سیکارا

حسینی عجم وردان شکر



517 / 195/11/107/122

$$\text{تردد} = 10.8 / 120 / 120 / 120 = 144$$

الدائرة الثانية والأربعون

طريقة في مقام (واست مرفوع)

من فصيلة (الراست)

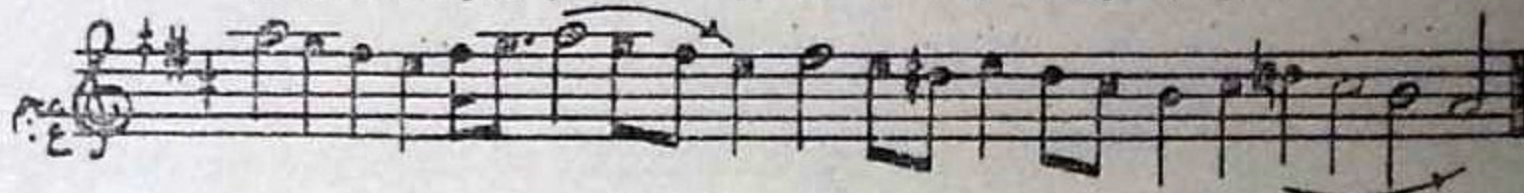
(زنکولہ)
قدیم

53

رذوالأربعة (انفصـال) رذوالأربعة
« راسـت » (مجنـيس « أصـنـهان » « راسـت »)

آهـ آهـ آهـ آهـ
آهـ آهـ آهـ آهـ
آهـ آهـ آهـ آهـ
آهـ آهـ آهـ آهـ

آهـ آهـ آهـ آهـ
آهـ آهـ آهـ آهـ
آهـ آهـ آهـ آهـ
آهـ آهـ آهـ آهـ



تردد ١٤٤/١٣٢/١٢٠ / ١٤٨ / ٢١٦/١٩٨/١٨٠/١٦٠

الدائرة السادسة والأربعون

طريقة في مقام (شورزدلارا)
من فصيلة (الراست)

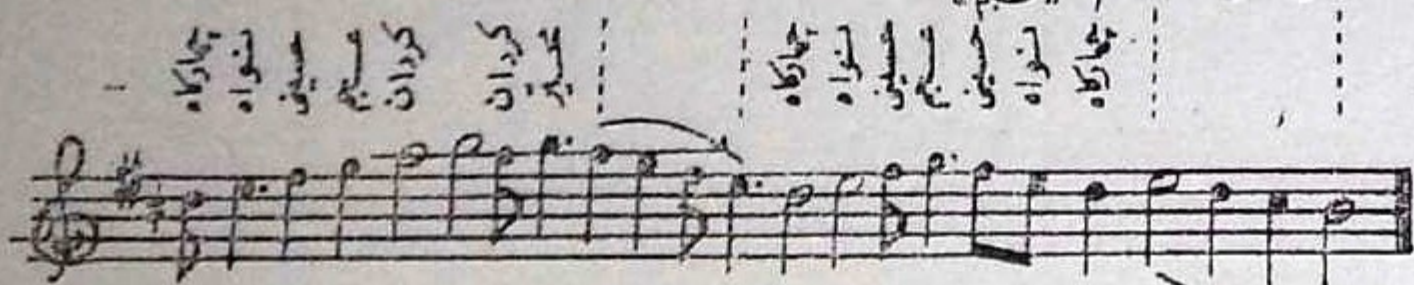
(کردانیا)
قديم

(ذوالأربعة) (انفصال)
«نهاوند»

(ذوالأربعة)
«بياتي»

لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ

لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ
لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ



٤٤٠ / ١١٦ / ١٣٤ / ١٨٠ / ١٦٠

١٦٠ / ١٤٤ / ١٣٤ / ١٢٠ = تردد

الدائرة الخمسون

طريقة في مقام (بياتي)
من فصيلة (البياتي)

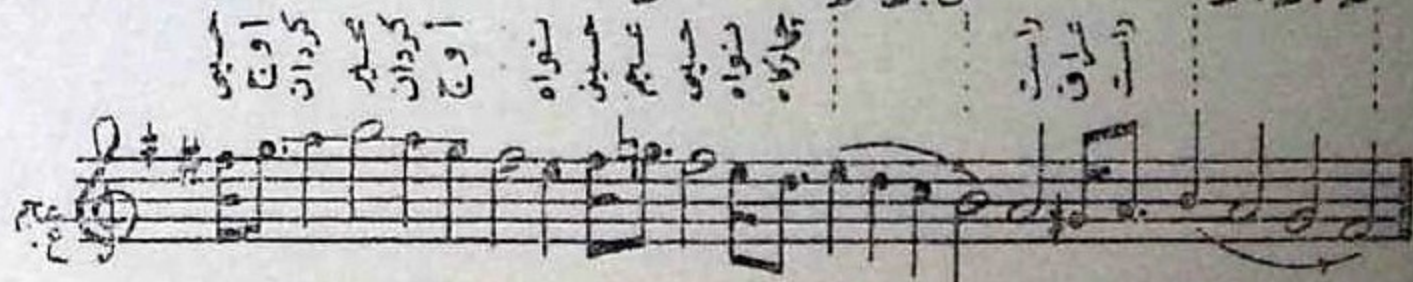
٥٠

(ذوالأربعة)
« راست »

دو
چهار
پنج
شش
هفت
هشت
نُه
ده

(ذوالأربعة) (انفصال)
« کردی »

دو
چهار
پنج
شش
هفت
هشت
نُه
ده



تردد = $120/108/99/90$ / $170/121/108/100$ / 180

الدائرة الحادية والخمسون

طريقة في مقام (کردی عشيران)
من فصيلة (السياف)

(51)

(ذوالأربعة)
«بياق»

دو كا
بلا
بلا
بلا
بلا
ط

(ذوالأربعة)
«حجاز» (إنفصال)

لواء
لواء
لواء
لواء
لواء
ط

لواء
لواء
لواء
لواء
لواء
ط



١٦/١٤/١٢/١٠

١٦/١٤/١٢/١٠ = تردد

الناتجة الرابعة والخمسون

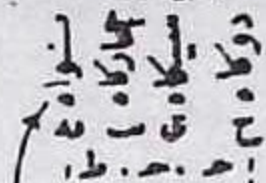
طريقة في مقام (عسريان)

من فصيلة (البياق)

(حجازي)
قديم

(دو الأربعة)

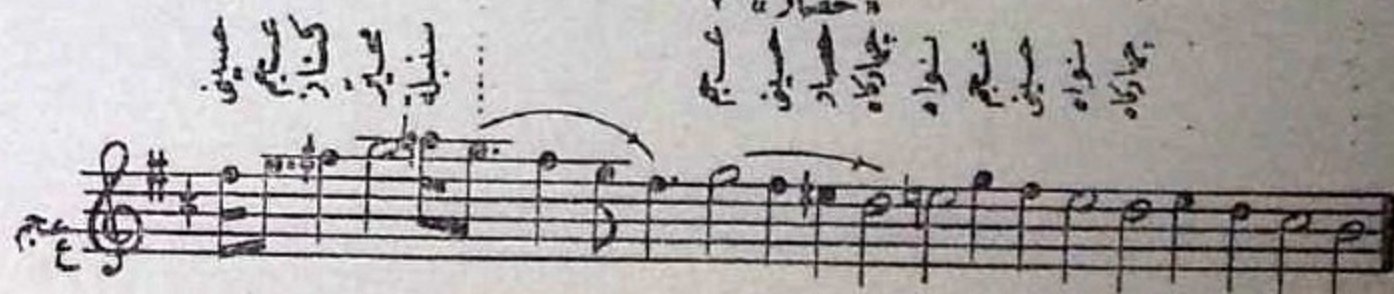
«بياق»



ذو الأربعة (ذو الأربعة) ، (ذو الأربعة) ،
 «ببائي»

ذو الأربعة (ذو الأربعة) ،
 «حصار»

ذو الأربعة (ذو الأربعة) ،
 «ببائي»



٢٤٠/٢٢٤/١٩٢/١٨٠

١٦٠/١٤٤/١٣٢/١٢٠ = تردد

طريقة في مقام (حصار)
 من فصيلة (الببائي)

الدائرة الستون

٦٠

(ذوالاربعية)
«چهارگاه»

(ذوالاربعية) انفصال
«عسج»

رغبت
بجوازك
بجوازك
بجوازك

بجوازك
بجوازك
بجوازك
بجوازك

کردارها

بجوازك
بجوازك
بجوازك

کردارها
بجوازك
بجوازك

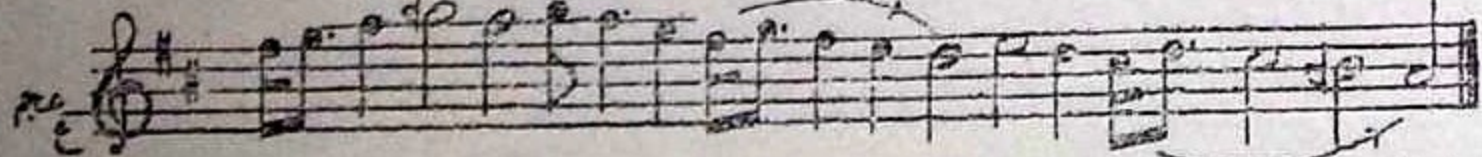
بجوازك
بجوازك
بجوازك

بجوازك
بجوازك
بجوازك

بجوازك
بجوازك
بجوازك

بجوازك
بجوازك
بجوازك

بجوازك
بجوازك
بجوازك



۱۲۴ / ۱۹۵ / ۱۸۰ / ۱۶۰ / ۱۴۴

نود و دو = ۱۲۴ / ۱۳۶ / ۱۱۷ / ۱۰۸

الدائرة الحادية والستون

طريقة في مقام (نرنگه)

من فصيلة (البحازكار)

٦١

(ذوالأربعة)
«حجاز»

ح
ط
ب
س
ج
د
ر
ك
ل
م
ن
ه
و
ز
ح
ط
ب
س
ج
د
ر
ك
ل
م
ن
ه
و
ز

(ذوالأربعة) (استقام)
«راست»

ح
ط
ب
س
ج
د
ر
ك
ل
م
ن
ه
و
ز
ح
ط
ب
س
ج
د
ر
ك
ل
م
ن
ه
و
ز

تجلیس «دوسلك»



٢٤٠ / ٢١٦ / ١٩٨ / ١٨٠ / ١٦٠

طريقة في مقام (حجاز)
من فصيلة (الحجاز)

١٦٠ / ١٤٨ / ١٢٨ / ١٢٠

الدائرة الرابعة والستون
(٦٤) نهفت
قديم

(ذوالأربعة) (انفصال)
"جهاز"

(ذوالأربعة)
"جهاز"

صيفي

دو كاه
سوزل
عشيران
هم
سوزل

دو كاه
سوزل
عشيران
هم
سوزل

دو كاه
سوزل
عشيران
هم
سوزل

دو كاه
سوزل
عشيران
هم
سوزل



١٨٠ / ١٣٠ / ١٢٨ / ١٢٨ / ١٢٠

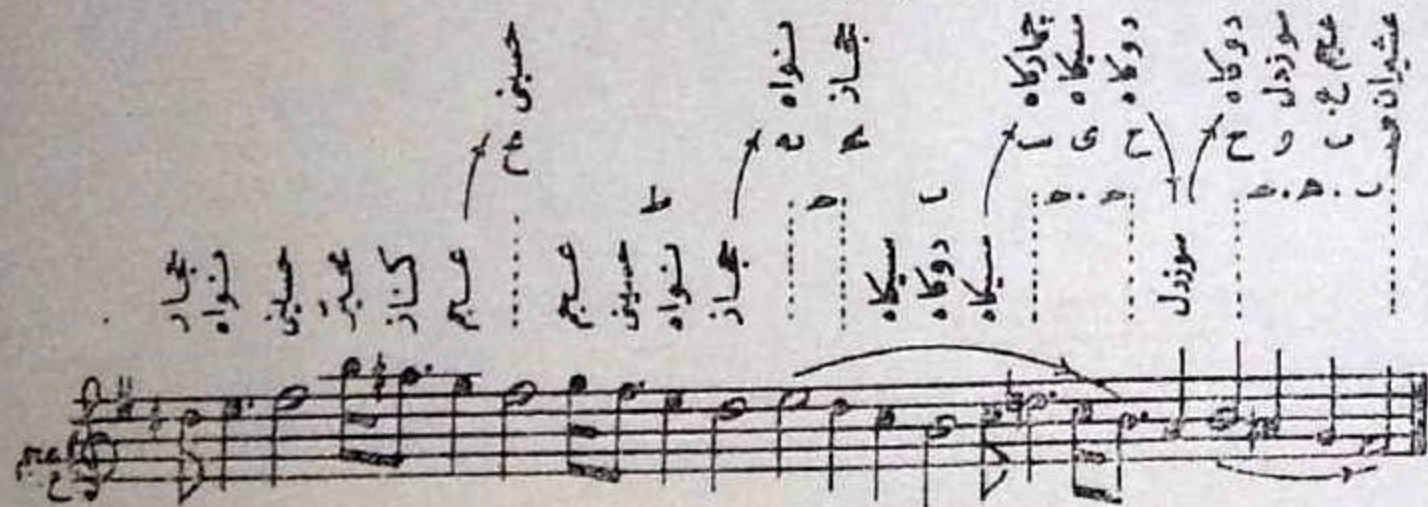
١٢٠ / ١١٢ / ٩٦ / ٩٠ = تردد

الدائرة السادسة والستون

طريقة مقام (نجازين)
من فصيلة (النجاز)

٩٩

(ذوالأربعة) «حجاز»
 (ذوالخمس) «أصفهان» (انفصال)



نرد = ٩٠ / ٩٦ / ١١٢ / ١٢٠ / ١٤٤ / ١٦٨ / ١٨٠

الدائرة السابعة والستون

طريقة في مقام (أصفهان حجازي)
 من فصيلة (المحجاز)

دو الأربعة (إعصال) تحميم « أصفهان »
 « جهازكار » على « الدوكاه »

لـ كـ دـ رـ هـ ط
 كـ دـ رـ هـ ط
 دـ رـ هـ ط
 دـ رـ هـ ط

كـ دـ رـ هـ ط
 دـ رـ هـ ط
 دـ رـ هـ ط
 دـ رـ هـ ط



١٧٠/١٤٨ / ١٢٤/٨٢٢/١٢٠ ١٠٨/١٠٢/٨٨/٨٠ = تردد

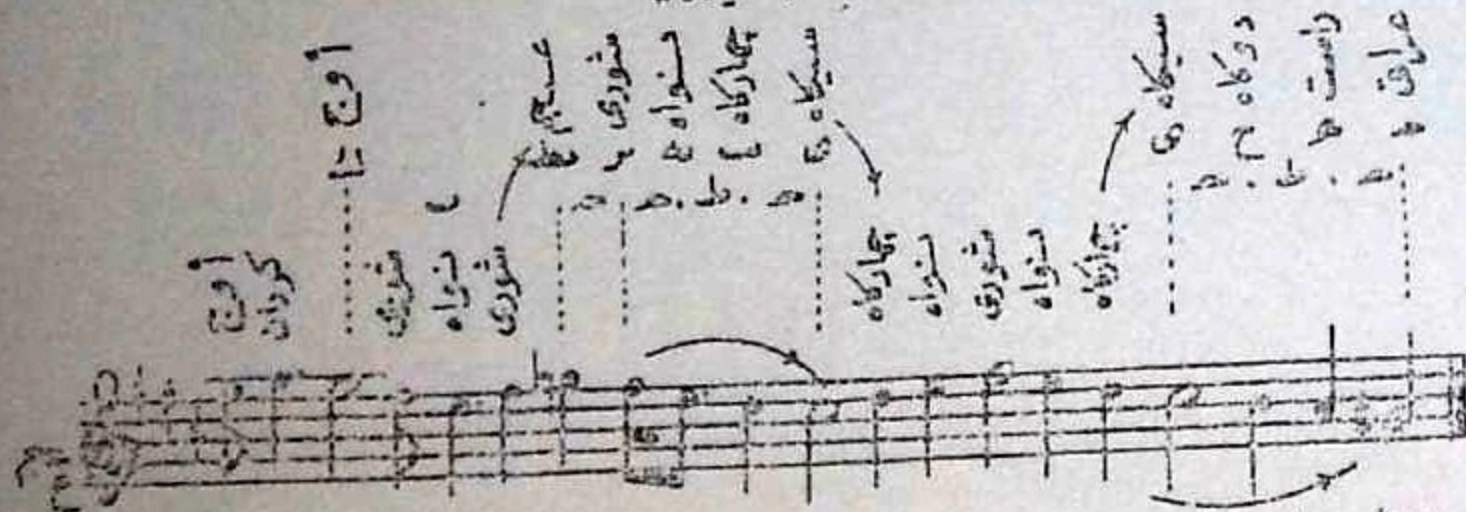
الدائرة الثامنة والمستون

٩٨

طريقة في مقام (تمت صرخي)
 من فسيحة (الجهازكار)

(ذوالاربعة)
«سيكاه»

(ذوالاربعة) (انفصال)
«سيكاه»



تردد = ١٢٢ / ١٢٠ / ١٠٨ / ٩٩

١٩٨ / ١٩٢ / ٨٢ / ٣١ / ١٤٤ / ١٣٢

الناثرة التاسعة والستون

(٩٩) (عراق)
قديم

طريقة في مقام (بسته عراق)
من فضيلة (السيكاه)

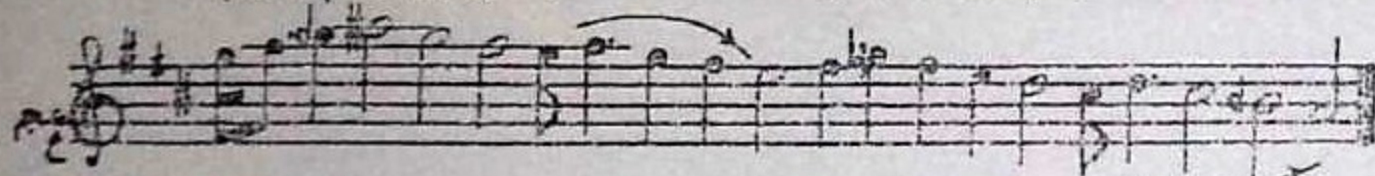
«ذوالاربعة» ، «ال» ، «ذوالاربعة»
«جهازكار»

جهازكار
بوسلك
تلك الزلزلة
راست

لنواه
قشوري
ماهور
كردان

بوسلك
جهازكار
لنواه
قشوري
ماهور

ماهور
كردان
تلك شاهناز
ج. بوسلك
تلك شاهناز
كردان



٢١٦/٥٤/١٧٦/١٦٠

طريقة في مقام (جهازكار)
من فصيلة (الجهازكار)

تورد = ١٤٢/١٢٦/١١٧/١٠٨

الدائرة الثانية السبعون

(٧٣) (تسليم)
غديم

(ذوالخمس) (ت)

تجنيس «اصغيا في بياق»

(ذوالاربعة) (قفز)

«شباوند»

ح ي س

(ذوالاربعة)
«بياق»

ح ي س

(ذوالاربعة)
«سببا»

ح ي س

ح ي س

ح ي س



٢٤٠/٢١٦/١٩٢/١٦٠ / ١٤٨

١٤٤/١٢٢/١٠٠ = تردد

الدائرة الرابعة والمبهورن

طريقة في مقام (اصغيا في بياق)

من فصيلة (الياق)

(٧٤)

